

17. Ave Regina caelorum
Sabato in Septuagesima /
A Purificatione usque ad Pascha

Ave, Regina caelorum,
Ave, Domina angelorum;
salve, radix sancta,
ex qua mundo lux est orta.

Gruß dir, Himmelskönigin,
Gruß dir, Herrin der Engel!
Sei begrüßt, du heilige Wurzel
daraus der Welt das Licht a

Storia

Cantus

Altus

Altus II

Tenor

Bassus

A - ve, Re - gi - na cae - lo - -
ve, Re - gi -

7

na cae - - - - - lo - - rum,
cae - - - - - rum, cae - - - - - lo - - rum,
gi - - na cae - lo - - - - - rum,
- - - - - rum, cae - lo - - - - - rum,
cae - - - lo - - rum, cae - - - - - lo - - rum,

13

a - - - ve, Do - mi -

a - - - - - ve, Do - mi - na

a - - - - - ve, Do - - - - - na

a - - - - - ve, Do - - - - - na

a - - - - - mi -

19

- - ge - lo - rum; ra -

an - ge - - lo - - - - - ve, ra -

- - - - - ge - lo - - - - - ve, ra - dix

an - sal - ve, ra - dix

- - na - - - - - m; sal - ve, sal - - - - - ve,

25

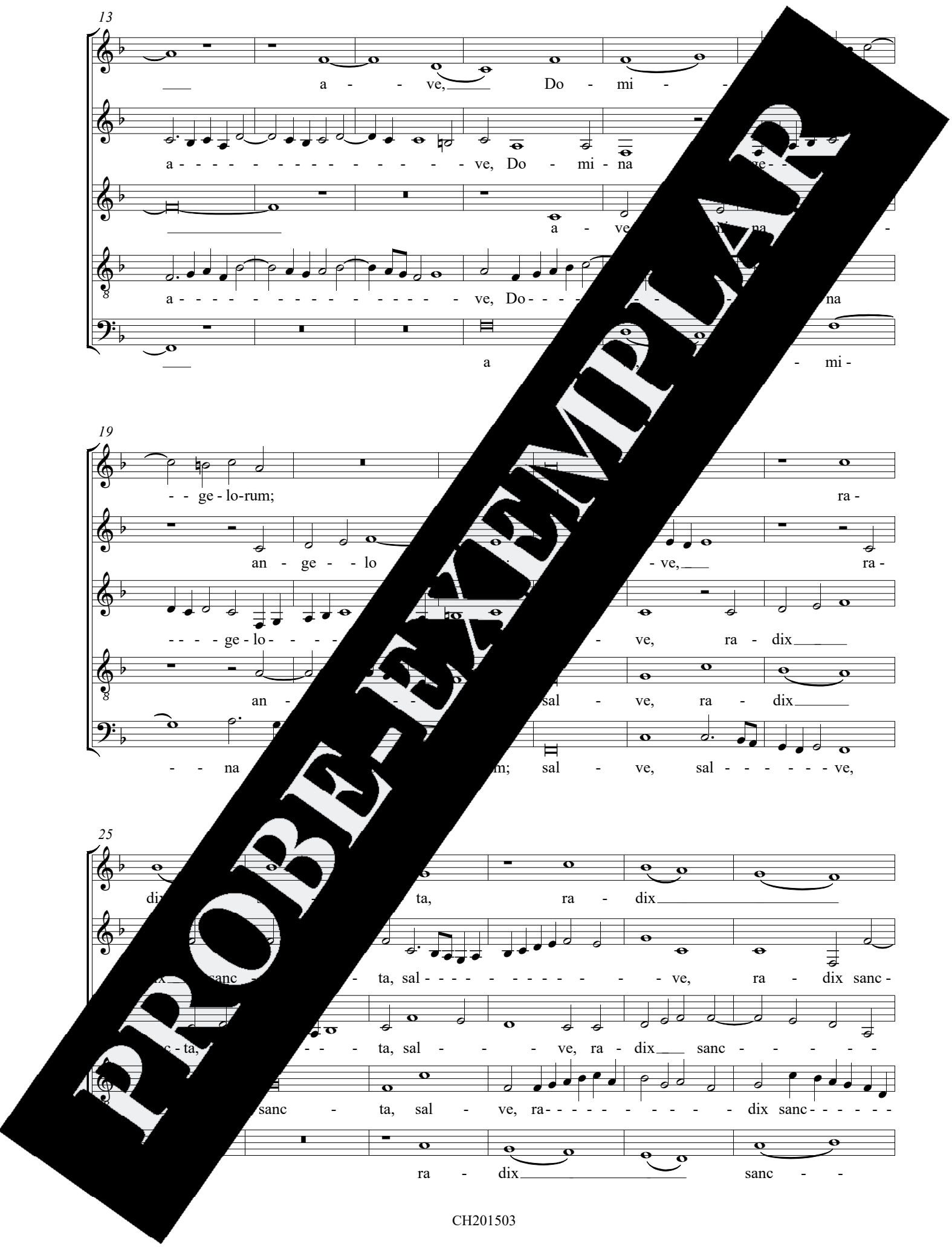
dix - ta, ra - dix

sanc - ta, sal - - - - - ve, ra - dix sanc -

- - - - - ta, sal - - - - - ve, ra - dix sanc - - - - -

sanc - ta, sal - ve, ra - - - - - dix sanc - - - - -

ra - dix sanc - - - - -



31

sanc - ta, ex qua mun - - - -

- - - - ta, ex qua mun - - - - do, mun -

- - ta, ex qua mun - - - -

- - ta, sanc - - - - ta, qua do, ex

- - ta, ex qua mun -

37

ex qua mun - - - - do lux est or - -

do - - - - ta, lux est or -

- - - - - ta, - - - - - ta, -

qua mun - - - - est or - ta, ex

- - - - lux est or - - - - ta,

43

or - - - - ta.

- - ta, lux est or - - - - ta.

est or - - - - ta est, or - - - - ta.

- - - - do lux est or - - - - ta.

qua mun - - - - do lux est or - - - - ta.

18. Gaude gloriosa
Sabato in Septuagesima /
A Purificatione usque ad Pascha
Secunda Pars

Victoria
(11)

Gaude gloriosa, super omnes speciosa;
vale, valde decora,
et pro nobis semper Christum exora.

Freue dich, Ehrwürdige, über alle schön ist.
Heil dir, o du hoch Gezierte
bitte immer bei Christus

Cantus
Gau - de, gau - de glo - ri - o -

Altus
Gau-de, gau-de glo - glo -

Altus II
Gau - de, gau-de - ri - o - - sa,

Tenor
Gau - - ri - o - - - - -

Bassus
Gau - - ri - - o - -

8
su - - per om - - nes spe - - - -

o - - sa, glo - - ri - o - - sa,

o - - sa, su - - per om - - nes spe - - ci - - o -

- sa, su - - per om - - nes spe - ci -

- sa, glo - - ri - o - sa,

15

--ci-o --- sa, su - per o
 su - per om - - nes spe - - - - - ci -
 --- sa
 o - - sa, su-per om- - - nes spe-ci - o su - per
 su-per om- - - nes spe per om -

22

--- ci - - - o - - - - - va - - - - - le,
 ci - - - o - - - sa; va - - - le, val - de
 nes spe - - - - - ci - - - - - va - - - le, val -
 om - nes spe - - - - - ci - - - - - va - - - - - le,
 nes spe - - - - - sa; va - - - - - le, va - - - - - le,

29

val - de de - co - - - ra, et pro - no - bis, et pro no - - -
 co - - - ra, val - de de - co - - - ra, et pro - no - - bis,
 de de - - - ra, val - de de - co - - - ra, et pro no - -
 val - de de - co - - - ra, et pro - no - bis, et pro - no -
 val - de de - co - - - ra, et pro - no -

36

bis et pro_ no - - - bis sem - - per Chri - stum ex - o -

et pro - - no - bis - - sem - per Chri - stum, sem - per Chri - s

bis, et pro_ no - bis sem - per Chri - stum ex - o

bis, et pro_ no - bis sem - per Chri - stum

bis sem - per Chri - stum ex - o - - - - -

43

- - ra, sem - - per Chri - stum ex - o - - - - -

- - - ra, sem - - per Chri - stum ex - o - - - - - ra, sem - - per Chri -

- - ra, sem - - per Chri - stum ex - o - - - - - - - - - - -

sem - - per Chri - stum ex - o - - - - - ra, sem - per Chri - stum ex -

- - ra, sem - - per Chri - stum ex - o - - - - - ra, ex - o - - - - -

50

ra, sem - per Chri - stum ex - o - - - - - ra.

ra, sem - - per Chri - stum ex - o - - - - - - - - - - - ra.

ra.

ra, ex - o - - - - - ra.

