

**17. Laetatus sum**  
Psalm 121

Laetatus sum in his quae dicta sunt mihi:  
In domum Domini ibimus.  
Stantes erant pedes nostri, in atrii tuis, Jerusalem.  
Jerusalem, quae aedificatur ut civitas:  
cuius participatio eius in idipsum.  
Illuc enim ascenderunt tribus, tribus Domini:  
testimonium Israel, ad confitendum nomini Domini.  
Quia illic sederunt sedes in iudicio,  
sedes super domum David.  
Rogate quae ad pacem sunt Jerusalem,  
et abundantia diligentibus te.  
Fiat pax in virtute tua, et abundantia in turribus tuis.  
Propter fratres meos et proximos meos,  
loquebar pacem de te.  
Propter domum Domini Dei nostri,  
quaesivi bona tibi.  
Gloria Patri et Filio et Spiritui Sancto.  
Sicut erat in principio et nunc et semper  
et in saecula saeculorum, Amen.

**Chorus  
primus**

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

**Chorus  
secundus**

Cantus

Secundus

Cantus  
Tertius

Altus  
Secundus

Tenor  
Secundus

**Chorus  
tertius**

Cantus

Quartus

Altus  
Tertius

Tenor  
Tertius

Bassus

**Tomas Luis de Victoria**  
(Sevilla, 1548-1611)

Ich freute mich über die, die mir sagten:  
„Lasset uns ins Haus des Herrn gehen.“  
Unsere Füße stehen in deinen Toren, Jerusalem.  
Jerusalem ist eine Stadt,  
die dicht gebaut und fest gefügt ist;  
da die Stämme hinaufgehen, die Namen des Heils.  
wie geboten ist dem Volk Israel im Namen des Namens.  
Denn daselbst stehen die Thronreiche der Erbitter.  
die Thronreiche des Hause David.  
Erbittet für Jerusalem Frieden.  
Es möge wohl gelingen, dass es so wird.  
Es möge Friede sein unter den Vätern und Müttern in den Palästen.  
Um meiner Brüder und Freunde zu danken,  
will ich sage: „Gebt Frieden.“  
Um des Friedens des Herrn unseres Jesu Christi,  
will ich Frieden suchen.  
Ehre sei Gott Vater, und Friede sei mit dem heiligen Geist.  
Wahrheit sei Friede, Ewigkeit sei Friede.  
Ewigkeit sei Friede.“

The musical score consists of ten staves of music for a polyphonic setting. The voices are organized into three choruses: Chorus Primus (Cantus, Altus, Tenor, Bassus), Chorus Secundus (Cantus, Secundus), and Chorus Tertius (Cantus, Quartus). The instruments include a Violin I, Violin II, Viola, Cello, Double Bass, Organ, and a Bassoon. The music is set in common time, with various key signatures (G major, A major, D major, C major, F major, B-flat major, E major, A major, D major, G major) indicated by the staff symbols. The vocal parts are primarily in soprano, alto, tenor, and basso continuo. The organ part provides harmonic support, and the bassoon adds a basso continuo line. The score is written in a clear, legible musical notation with note heads and stems.

6

ta sunt mi - - - hi: In do-m i - - -  
 - mi - - - hi: In do - mum Do - mi - ni i - - -  
 - mi - - - hi: In do - dum Do - m i - - - do - dum

12

- bi-mus. in Dom i - - - bi-mus.  
 - bi-mus. Do - m i - - - bi-mus.  
 i - - - bi-mus. in Dom i - - - bi-mus.  
 - bi-mus. bi-mus, i - - - bi-mus.

Chorus

secundus

## 19 Secunda pars

Cantus

Secundus

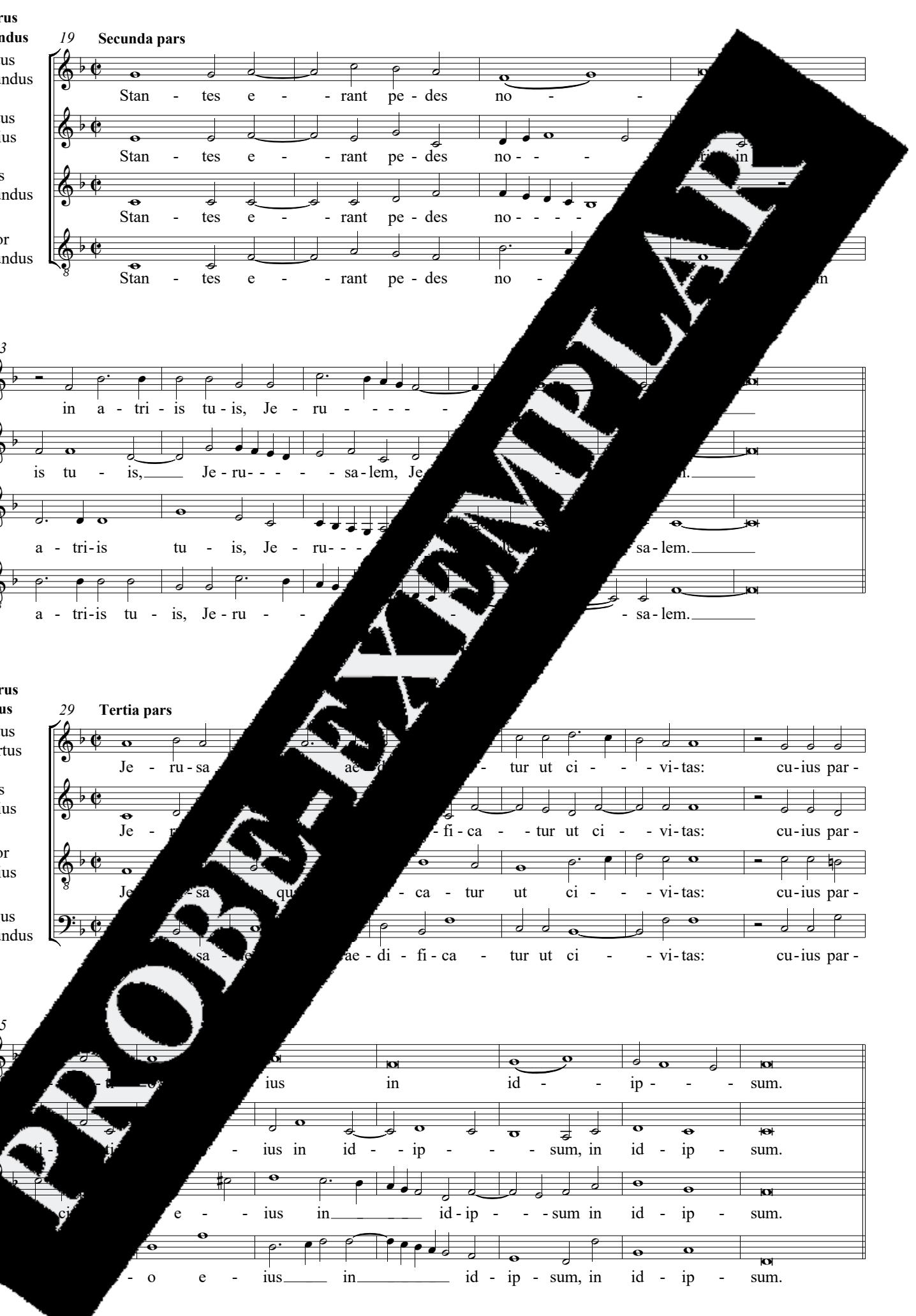
Stan - tes e - - rant pe - des no - -

Stan - tes e - - rant pe - des no - -

Stan - tes e - - rant pe - des no - -

Stan - tes e - - rant pe - des no - -

Stan - tes e - - rant pe - des no - -



23

in a - tri - is tu - is, Je - ru -

is tu - is, Je - ru - sa - lem, Je -

a - tri-is tu - is, Je - ru -

a - tri-is tu - is, Je - ru - sa - lem.

a - tri-is tu - is, Je - ru -

a - tri-is tu - is, Je - ru - sa - lem.

Chorus

tertius

## 29 Tertia pars

Cantus

Quartus

Je - ru - sa - ae - di - fi - ca - tur ut ci - - vi-tas: cu - ius par -

Je - ru - sa - ae - di - fi - ca - tur ut ci - - vi-tas: cu - ius par -

Je - ru - sa - ae - di - fi - ca - tur ut ci - - vi-tas: cu - ius par -

Je - ru - sa - ae - di - fi - ca - tur ut ci - - vi-tas: cu - ius par -

35

ius in id - ip - sum.

ius in id - ip - sum, in id - ip - sum.

ius in id - ip - sum in id - ip - sum.

ius in id - ip - sum, in id - ip - sum.

ius in id - ip - sum, in id - ip - sum.

Chorus  
primus

Cantus

Altus

Tenor

Bassus

Chorus  
secundusCantus  
SecundusCantus  
TertiusAltus  
SecundusTenor  
SecundusChorus  
tertiusCantus  
QuartusAltus  
TertiusTenor  
TertiusBassus  
Secundus

Organus

42 Quarta pars

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

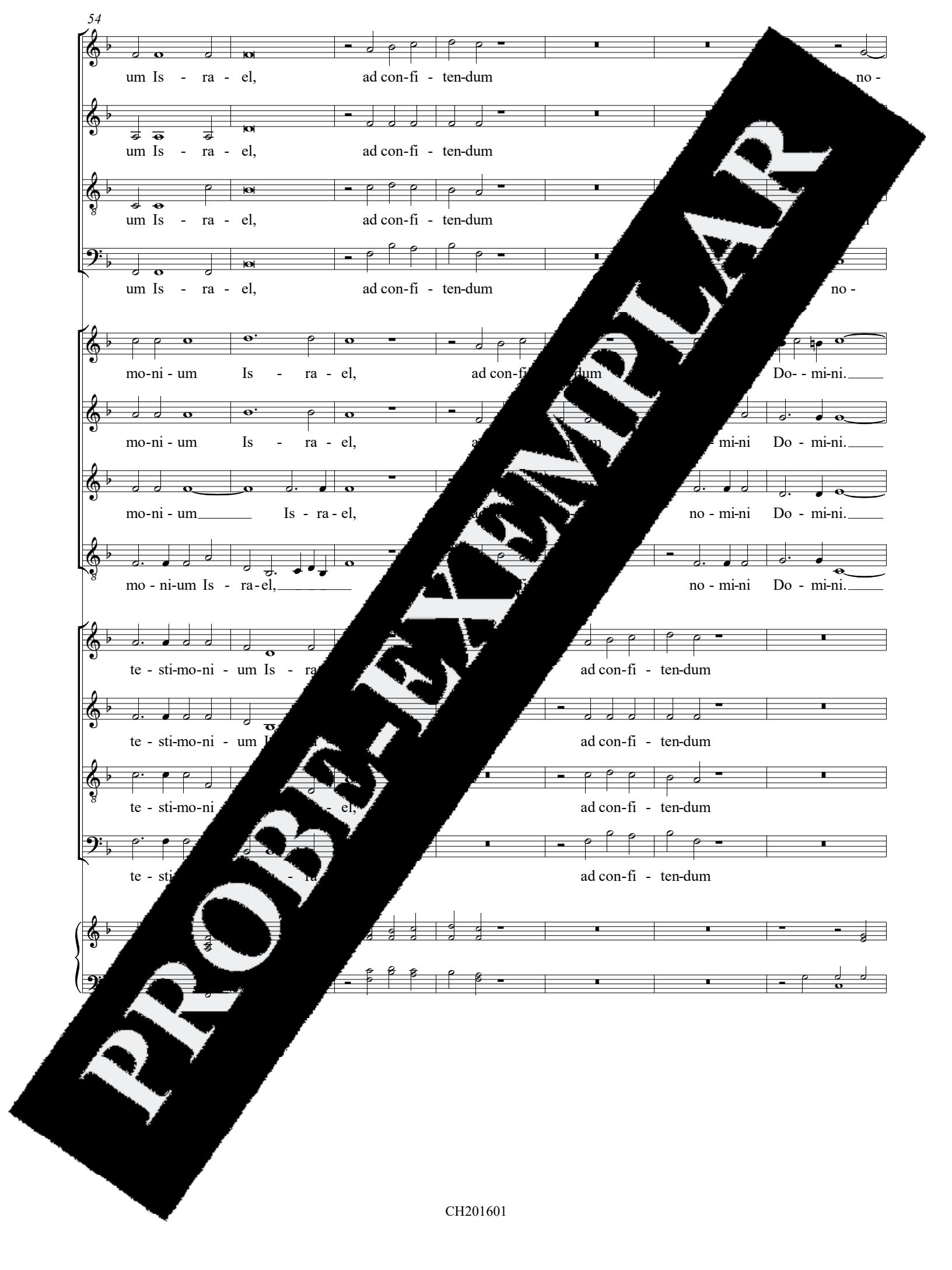
Il - luc e - nim as - cen - de - - - runt

47



tri - bus, tri-bus Do-mi - ni:  
tri-bus, tri-bus Do-mi - ni:  
tri-bus, tri-bus Do-mi - ni:  
tri-bus, tri-bus Do-mi - ni:  
as-cen-de - runt  
as-cen-de -  
as-cen-de -  
as-cen-de -  
tri-bus, tri-bus Do-mi - ni:  
tri-bus, tri-bus Do - mi - ni:  
tri-bus, tri-bus Do-mi - ni:  
tri-bus, tri-bus Do-mi - ni:

54



um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum no -

um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum

um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum

um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum no -

mo-ni - um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum Do - mi-ni.

mo-ni - um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum Do - mi-ni.

mo-ni - um Is - ra - el, ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni.

mo - ni-um Is - ra-el, ad con-fi - ten-dum no - mi-ni Do - mi-ni.

te - sti-mo-ni - um Is - ra-el, ad con-fi - ten-dum

te - sti-mo-ni - um Is - ra-el, ad con-fi - ten-dum

te - sti-mo-ni - um Is - ra-el, ad con-fi - ten-dum

te - sti-mo-ni - um Is - ra-el, ad con-fi - ten-dum

2

61

--mi-ni Do - mi - ni.  
--mi-ni Do - - mi - ni.  
Do - - - mi - ni.  
mi - ni Do - mi - ni.

Qui - a il de - se - - des in  
Qui - a il de - se - - des in  
Qui - a il de - se - - des in  
Qui - a il de - se - - des in  
Qui - a il de - se - - des in  
Qui - a il de - se - - des in  
no - ni Do - mi - ni. Se - - des in iu -  
no - ni Do - mi - ni. Se - - des in  
no - ni Do - mi - ni. Se - - des in iu -  
no - ni Do - mi - ni. Se - - des in iu -

68

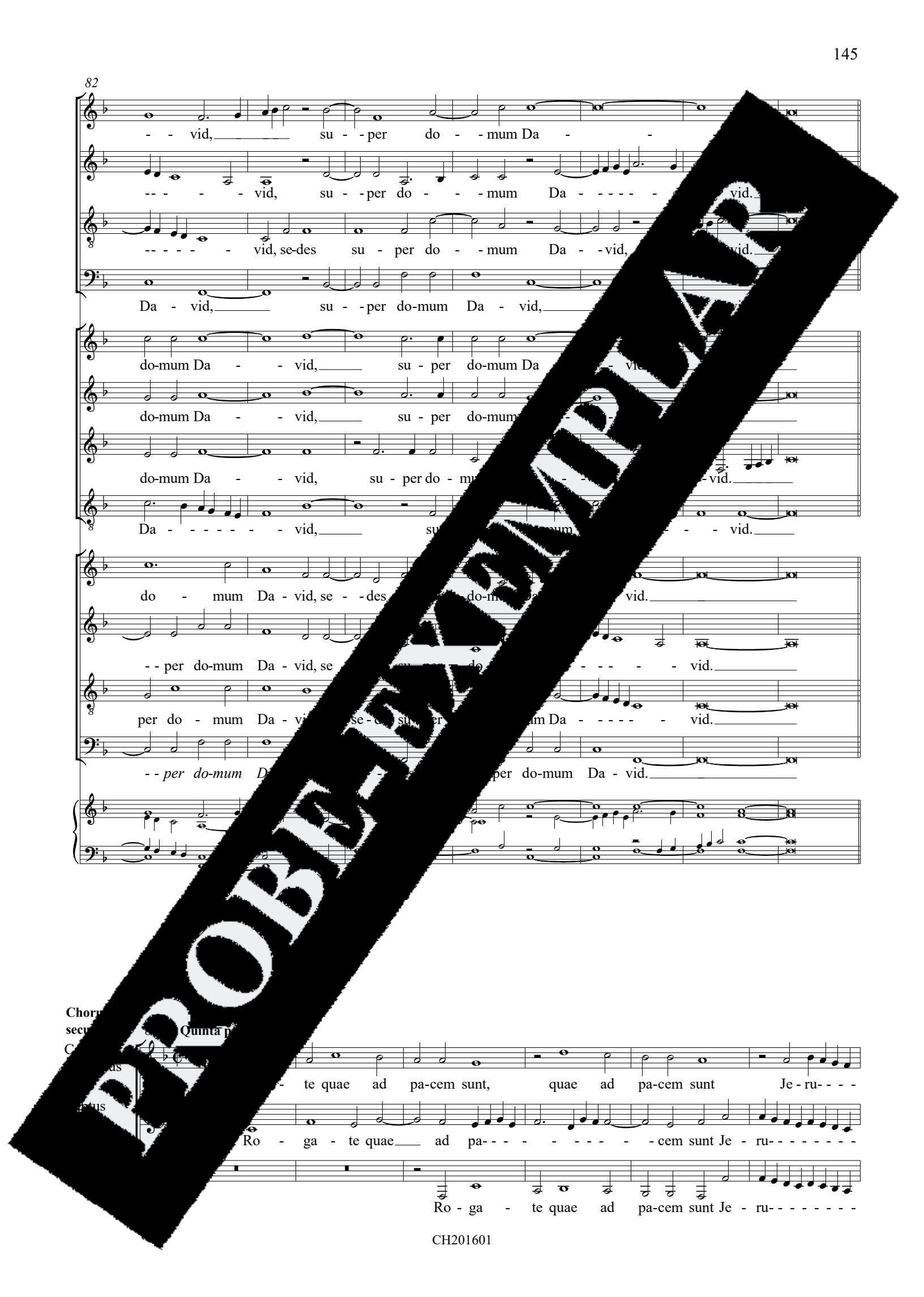
--des in iu-di - - - ci-o, se - - des se - - - - - - -  
--des in iu-di - - - ci-o, se - - - - - - -  
--des in iu-di - - - ci-o, se - - - - - - -  
--des in iu-di - - - ci-o, se - - - - - - -  
iu - di - ci - o, se - - des su - per - - - - Da -  
iu - di - ci - o, se - - des su - per - - - - Da -  
iu - di - ci - o, se - - des su - per - - - - Da -  
iu - di - ci - o, se - - des su - per - - - - Da -  
di - ci - o, in iu - di -  
iu - di -  
di - ci - o, in - ci - o, -  
di - ci - o, -  
di - ci - o, -  
di - ci - o, -  
di - ci - o, -  
di - ci - o, -

76

Da - vid, \_\_\_\_\_ se - des su - per  
Da - vid, \_\_\_\_\_ se - - des \_\_\_\_\_ mu -  
- - - vid, \_\_\_\_\_ se-des do-mum  
Da - vid, \_\_\_\_\_ se \_\_\_\_\_ do-mum  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
se - - - - des su - per su - per  
per do-mum Da - vid, se - - - des su -

82

vid, su - per do - dum Da -  
 vid, su - per do - dum Da - vid.  
 vid, se-des su - per do - dum Da - vid,  
 Da - vid, su - per do-mum Da - vid,  
 do-mum Da - vid, su - per do-mum Da - v  
 do-mum Da - vid, su - per do-mum  
 do-mum Da - vid, su - per do - dum Da - vid.  
 Da - vid, su - per do-mum Da - vid.  
 do - mum Da - vid, se - des do-mum Da - vid.  
 -- per do-mum Da - vid, se - des do-mum Da - vid.  
 per do - mum Da - vid, se - des do - dum Da - vid.  
 - - per do-mum Da - vid, se - des do - dum Da - vid.



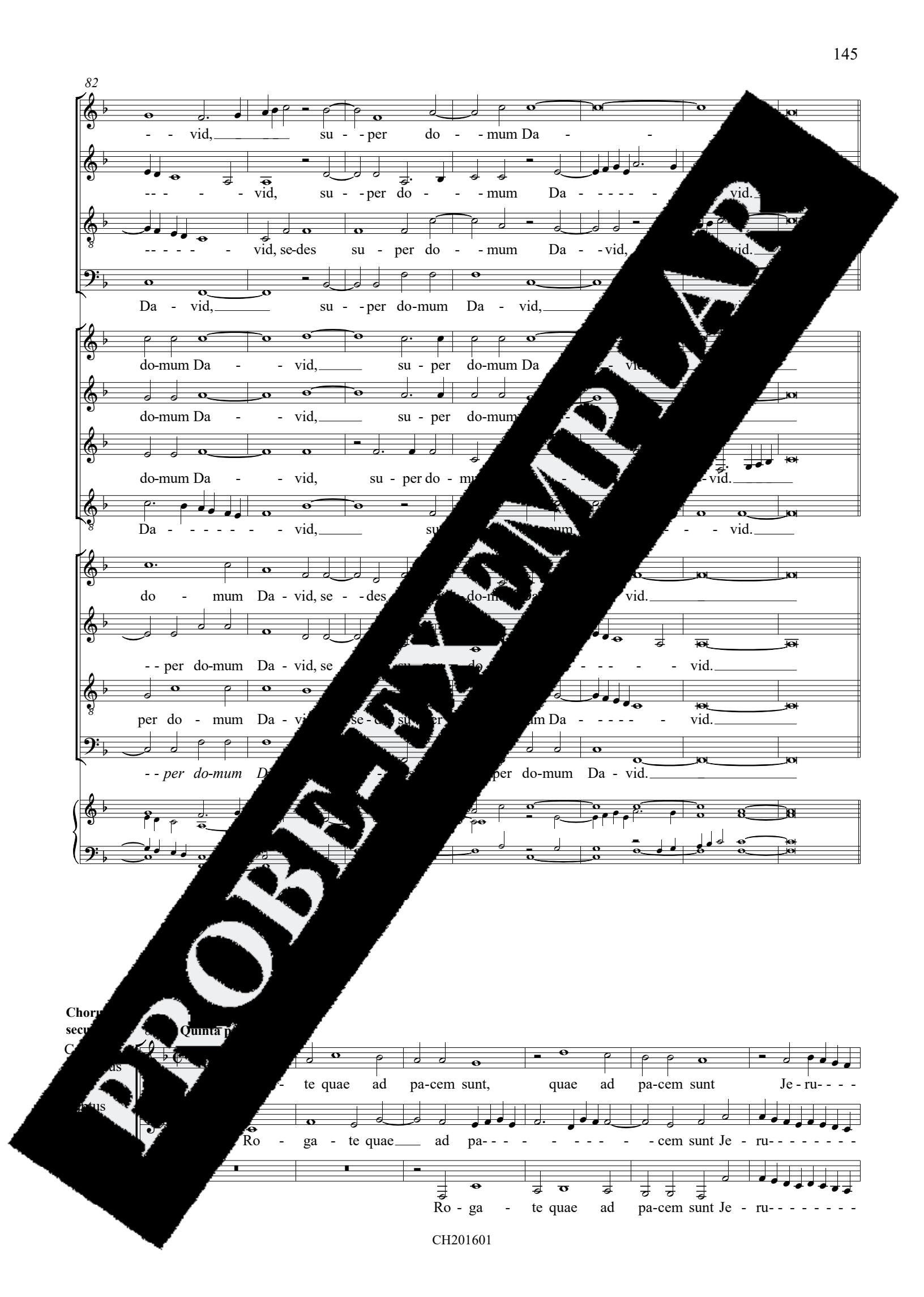
Chorus secundus Quinta pars

Cantus

Antus

Antus

te quae ad pa-cem sunt, quae ad pa-cem sunt Je - ru -  
 Ro - ga - te quae ad pa - - - - - cem sunt Je - ru -  
 Ro - ga - te quae ad pa-cem sunt Je - ru -



95

-- sa-lem, et a - bun - dan - ti - a di - li - gen - - - ti - bus  
-- sa-lem, et a - bun-dan-ti - a di - - li-gen - - - - ti -  
-- sa-lem, et a - bun - dan - ti - a di - li-gen - - - - bus

Chorus  
primus

102 Sexta pars

Cantus

Fi - - at pax, fi - at pax in vir - tu - te

Altus

Fi - - at pax, fi - at pax in vir - tu - te

Tenor

Fi - - at pax, at pax in vir - tu - te

Bassus

Fi - - at pax, fi - at pax in vir - tu - te

Chorus  
secundus

Fi - - at pax, fi - at pax in vir - tu - te

Cantus  
Secundus

vir - tu - te tu -

Cantus  
Tertius

in vir - tu - te tu -

Altus  
Secundus

in vir - tu - te tu -

Tenor  
Secundus

in vir - tu - te tu - a.

Chorus  
tertius

fi - at pax in vir - tu - te tu - a,

Cantus  
Quartus

fi - at pax in vir - tu - te tu - a,

Altus  
Tertius

fi - at pax in vir - tu - te tu - a,

Tenor  
Ter

pax, fi - at pax in vir - tu - te tu - a,

tenor

at pax, fi - at pax in vir - tu - te tu - a,

107

tu - a.

Prop - - ter fra - - - - os et

tu - a.

Prop - - ter fra - - - - os et

tu - a.

Prop - - ter fra - - - - os et

a.

a.

a.

a.

et a - bun - an - ti - a in - - - - is.\_\_\_\_\_

et a - bun - dan - ti - a in - - - - is.\_\_\_\_\_

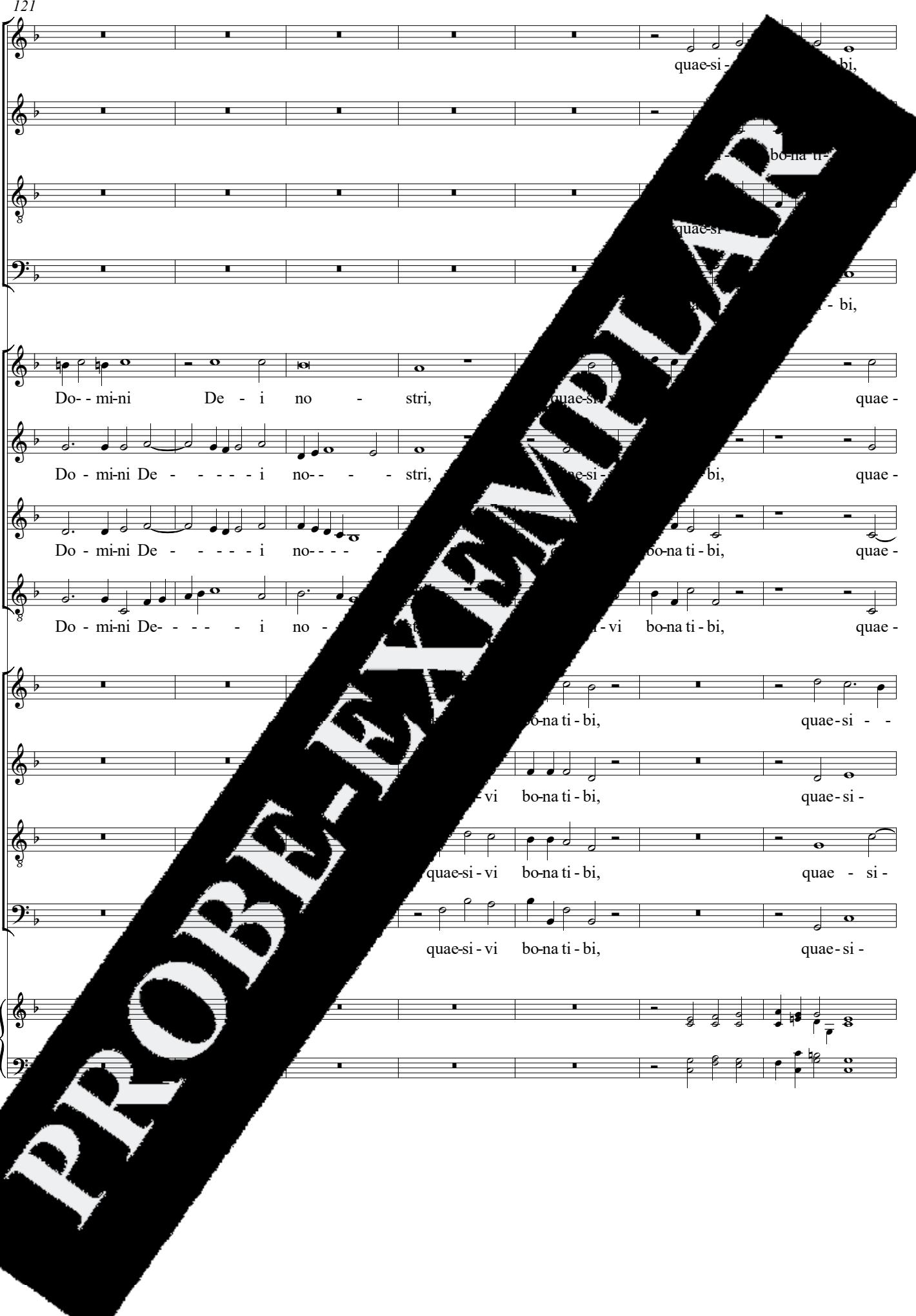
et a - bun - - - - tu - - - - is.\_\_\_\_\_

et a - bun - - - - tu - - - - is.\_\_\_\_\_

114

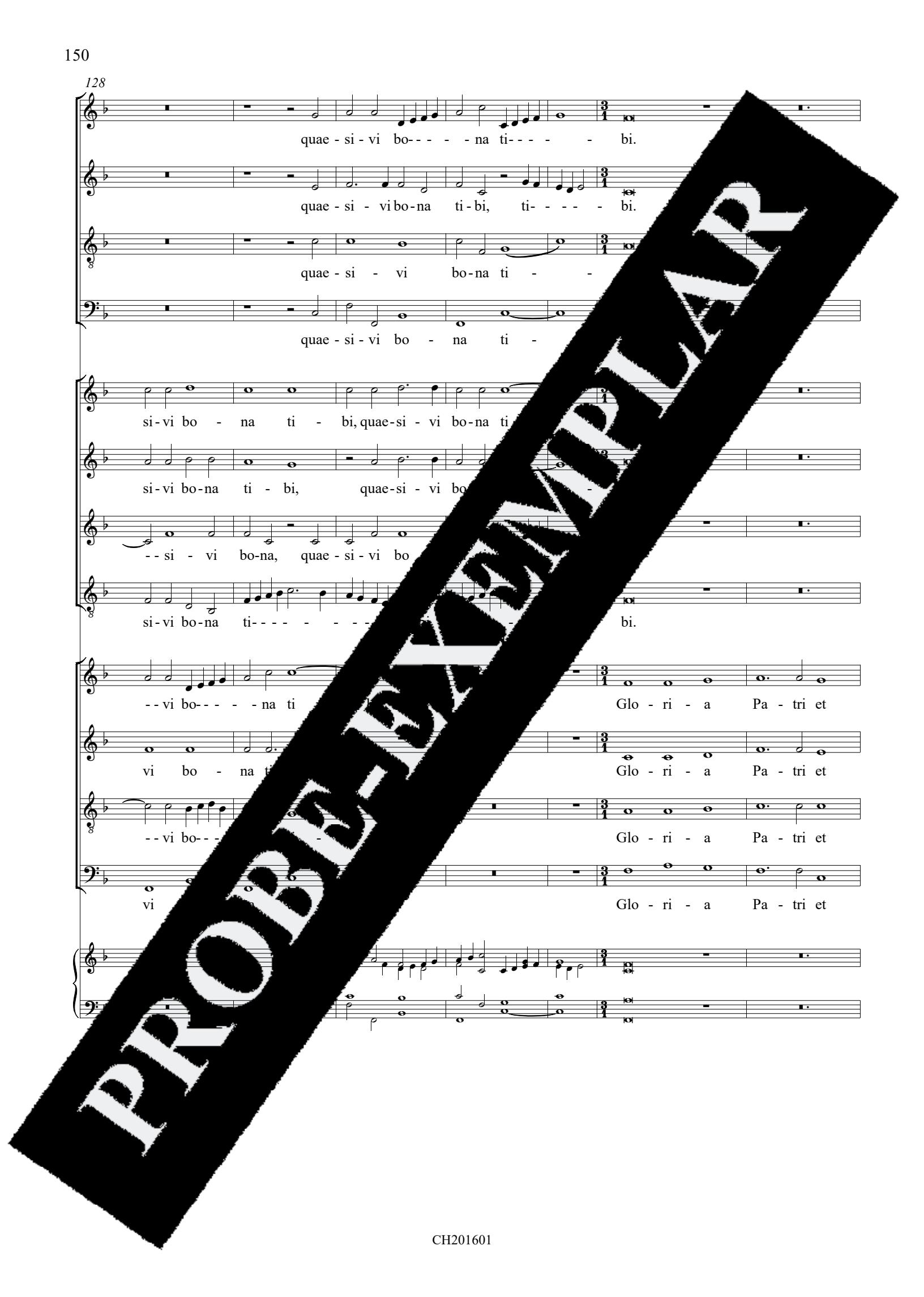
pro-xi-mos me - - - os, lo-que-bar pa - cem de te,  
et pro-xi - mos me - os, lo-que-bar pa - cem de  
pro-xi-mos me - - os, lo-que-bar pa - cem de te, de  
pro-xi-mos me - - os, lo-que-bar pa - cem de  
pro - ter do-mum  
Prop - - ter do-mum  
Prop - - ter do-mum  
Prop - - ter do-mum

121



quaesi - bi,  
bo-na tri -  
quaesi -  
bi,  
quaesi - bi,  
Do - mi-ni De - i no - stri, quaesi - quae -  
Do - mi-ni De - - - i no - - stri, quaesi - bi, quae -  
Do - mi-ni De - - - i no - - - - bo-na ti - bi, quae -  
Do - mi-ni De - - - - i no - - - - vi bo-na ti - bi, quae -  
bo-na ti - bi, quae-si - -  
vi bo-na ti - bi, quaesi -  
quaesi - vi bo-na ti - bi, quae - si -  
quaesi - vi bo-na ti - bi, quae - si -

128

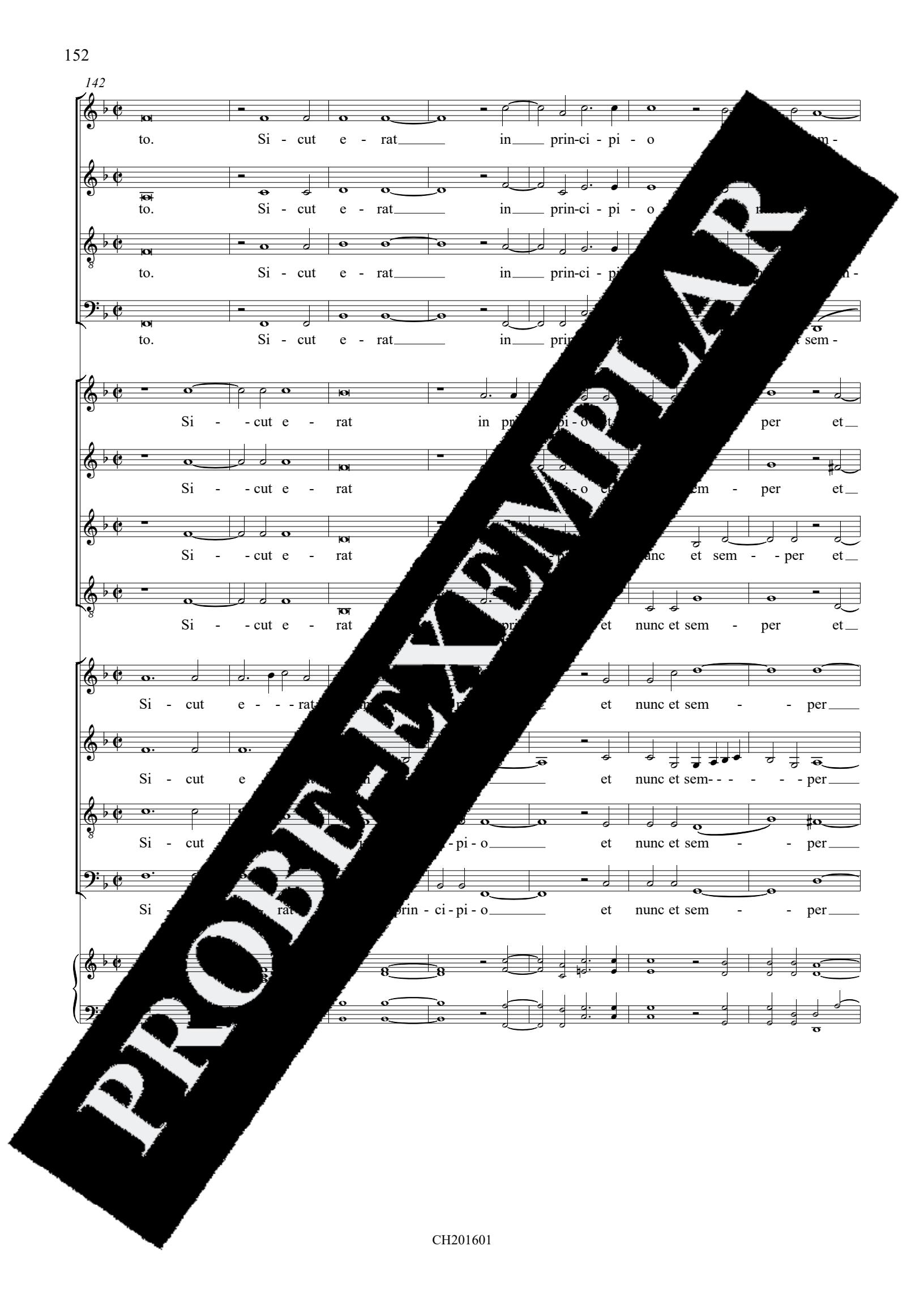


quae - si - vi bo - - - na ti - - - bi.  
quae - si - vi bo-na ti - bi, ti - - - bi.  
quae - si - vi bo-na ti - - -  
quae - si - vi bo - na ti - - -  
si - vi bo - na ti - bi, quae - si - vi bo-na ti  
si - vi bo-na ti - bi, quae - si - vi bo  
-- si - vi bo-na, quae - si - vi bo  
si - vi bo-na ti - - - - - bi.  
-- vi bo - - - na ti - - - - - Glo - ri - a Pa - tri et  
vi bo - na ti - - - - - Glo - ri - a Pa - tri et  
-- vi bo - - - - - Glo - ri - a Pa - tri et  
vi - - - - - Glo - ri - a Pa - tri et

135

et Spi - ri - tu -  
et Spi - ri - tu - Sanc -  
et Spi - ri - tu -  
et Spi - ri - tu - Sanc -  
et Spi - ri - tu - i Sanc -  
et Spi - ri - tu - i Sanc -  
et Spi - ri - tu - i  
et Spi - ri - tu -  
Fi - - li - o.  
Fi - - li - o.  
Fi - - li -  
Fi -  
et Spi - ri - tu -  
et Spi - ri - tu - Sanc -  
et Spi - ri - tu - Sanc -

142



to. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o  
to. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o  
to. Si - cut e - rat in prin-ci - pi - o  
to. Si - cut e - rat in prin - ci - pi - o  
Si - - cut e - rat in prin - ci - pi - o per et  
Si - - cut e - rat in prin - ci - pi - o et sem - per et  
Si - - cut e - rat in prin - ci - pi - o anc et sem - - per et  
Si - - cut e - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - per et  
Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per  
Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per  
Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per  
Si - cut e - - rat in prin - ci - pi - o et nunc et sem - - per

149

- - per\_\_\_\_\_ et\_\_\_\_ in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - men. cu -

- - per\_\_\_\_\_ et in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A -

- - - per\_\_\_\_\_ et in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A -

- - per\_\_\_\_\_ et\_\_\_\_ in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A -

in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - men, rum, A -

in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - men, rum, A -

in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - cu - lo - rum, A -

in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - cu - lo - rum, A -

in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - cu - lo - rum, A -

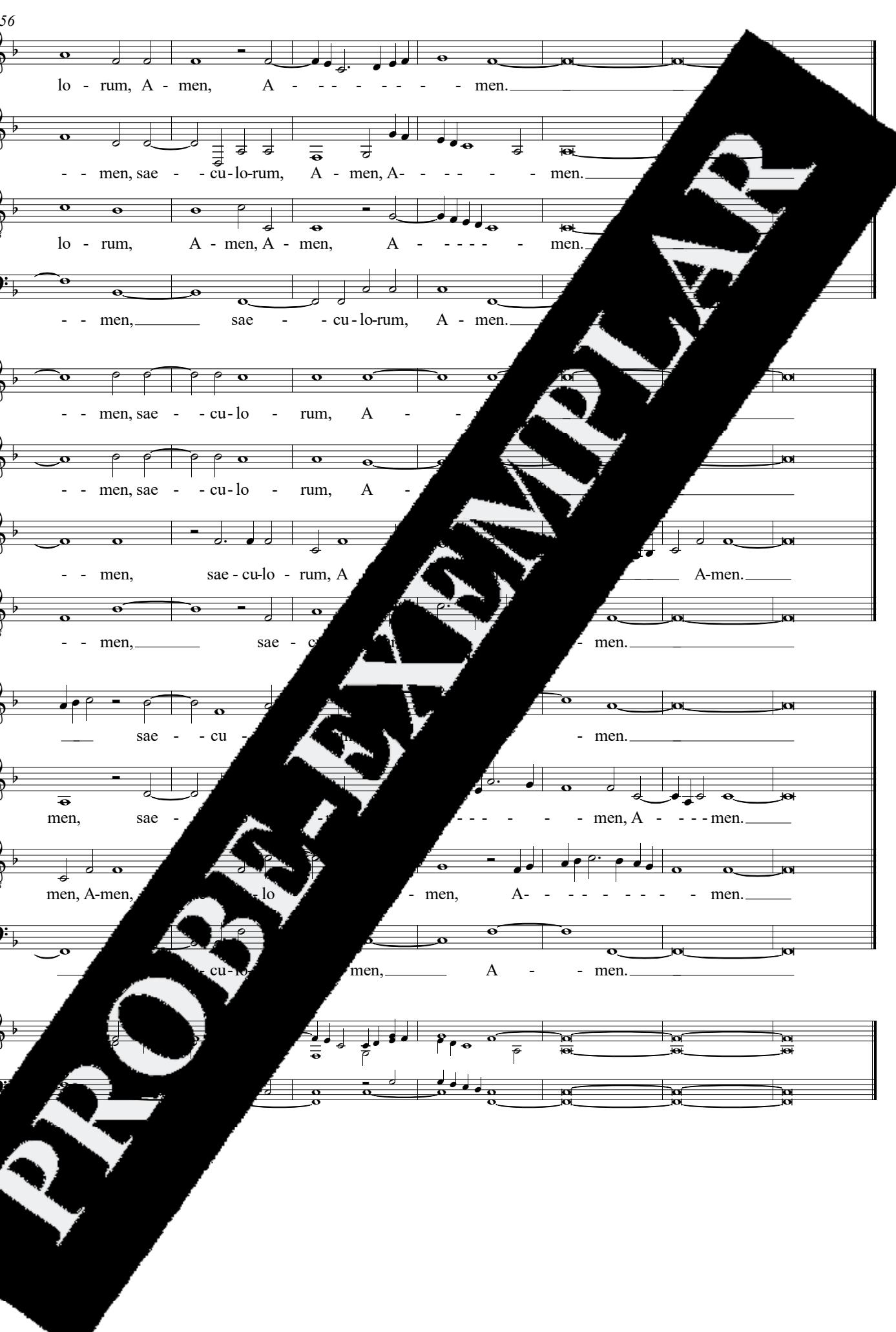
et\_\_\_\_ in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - men, A - - - - men, A -

et\_\_\_\_ in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - - - - men, A - - - -

et\_\_\_\_ in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - men, A - - - -

in sae - cu - la sae - - cu - lo - rum, A - men, A - - - men, A -

156



lo - rum, A - men, A - - - - men.

- - men, sae - - cu-lo-rum, A - men, A - - - - men.

lo - rum, A - men, A - men, A - - - - men.

- - men, sae - - cu-lo - rum, A - - - - men.

- - men, sae - - cu-lo - rum, A - - - - men.

- - men, sae - cu-lo - rum, A - - - - men.

- - men, sae - cu - - - men.

men, sae - - - - men, A - - - - men.

men, A-men, sae - cu-lo - men, A - - - - men.

cu-lo - men, A - - - - men.