

II. Jesu, du mein liebstes Leben

(aus: Fest-, Buß- und Danklieder, Zittau 1658)

Andreas Hammerschmidt

(1611-1675)

Johann Rist

(1667)

1. Jesu, du mein liebstes Leben,
 meiner Seelen Bräutigam,
 der du dich für mich gegeben
 an des bittern Kreuzes Stamm,
 Jesu, meine Freud und Wonne,
 all mein Hoffnung, Schatz und Teil,
 mein Erlösung, Schmuck und Heil,
 Hirt und König, Licht und Sonne:
 Ach, wie soll ich würdiglich,
 mein Herr Jesu, preisen dich?

2. O, du allerschönstes Wesen,
 o, du Glanz der Herrlichkeit,
 von dem Vater auserlesen
 zum Erlöser in der Zeit:
 Ach, ich weiß, dass ich auf Erden,
 der ich bin ein schnöder Knecht,
 heilig, selig und gerecht
 sonder dich kann nimmer werden.
 Herr, ich bleib ein böser Christ,
 wo dein Hand nicht mit mir ist.

3. Ei, so komm, du Trost der Heiden,
 komm, mein Liebster, stärke mich.
 Komm, erquicke mich mit Freuden,
 komm und hilf mir gnädiglich.
 Eile bald, mich zu erleuchten,
 Gott, mein Herz ist schon bereit;
 komm mit deiner Süßigkeit
 Leib und Seele zu befeuchten.
 Komm, du klares Sonnenlicht,
 dass ich ja verirre nicht.

4. Ach, wie wird dein freundliche Lächeln,
 allerliebster Seelenschatz,
 meinen Geist in mir erquicken
 und ihn führen auf den Pfad der Heiligkeit,
 da er solche Lust empfindet,
 die nicht zu vergleichen ist,
 Deine Lieb', Herr Jesu Christ,
 ist es, die mich aus dem Jammer
 die mein Herz erquicket,
 auch im Leben würdig macht.

5. Höre, Herr, mein Gebet,
 sei unsern Tränen
 Hülfe, sei unsern
 Gnade zu uns
 der uns
 auch
 hütet unser
 uns
 ist.

...at
 ...en,
 ...mens Heil.
 ...en mächtig breiten,
 ...ab hier sein Teil.
 ...aus, Hof und Kammer,
 ...vergib wie wir,
 ...in Versuchung führ',
 ...aus allem Jammer.
 ...sonst hat seine Zeit;
 ...Herr, bleibst in Ewigkeit.

Symphonia

Violino I

Violino II

Altus
(instr.)

Tenor
(instr.)

Bassus
(instr.)

Violone /
Continuus

Vers 1
Solo

13

Cantus I
Je-su, du mein lieb-stes Le-ben, mei-ner See-len Bräu-er du

Cantus II
Je-su, du mein lieb-stes Le-ben, mei-ner See-len Bräu-er du

Violone / Continuus

4 #

17

dich für mich ge-ge-ben an des bit-tern Kreu-zes Star-ke, Je-su, mei-ner Hoff-nung, all mein

dich für mich ge-ge-ben an des bit-tern Kreu-zes Star-ke, Je-su, mei-ner Hoff-nung, all mein

4 # 6 4 # #

21

Hoff-nung, Schatz und Teil, Je-su, mei-ner Hoff-nung, all mein

Hoff-nung, Schatz und Teil, Je-su, mei-ner Hoff-nung, all mein

6

24

Cantus I
e: Ach, wie wür-dig-lich, mein Herr Je- - - - - su, prei-sen dich?

Cantus II
Ach, wie wür-dig-lich, mein Herr Je- - - - - su, prei-sen dich?

Je-su, du mein lieb-stes

5 6 # 4 # b

28

Altus
Je-su, du mein lieb-stes Le-ben, mei-ner See-len Bräu-ti - gam, du

Tenor
Je-su, du mein lieb-stes Le-ben, mei-ner See-len Bräu-ti - gam, du

Bassus
Le-ben, mei-ner See-len Bräu-ti - gam, du

Violone /
Continuus

32

dich für mich ge - ge - ben an des bit - tern Ge - zes
dich für mich ge - ge - ben an des bit - tern Ge - zes
ge - ben an des bit - tern Ge - zes, Je - su, mei - - - -

35

Je - su, mei - ne Won - ne, all mein
Je - su, mei - ne Won - ne, all mein
- - ne Freud und all mein Hoff - nung, Schatz und

38

Schatz und mein Er - lö - sung, Schmuck und Heil, Hirt und
Schatz und mein Er - lö - sung, Schmuck und Heil, Hirt und
Teil, mein Er - lö - sung, Schmuck und Heil, Hirt und Kö - nig, Licht und

41

Kö - nig, Licht und Son - ne: wie

Kö - nig, Licht und Son - - ne: Ach

Son - ne: Ach, wie soll wür

4

44

soll ich wür - dig - lich, mein - su, prei - sen

soll ich wür - dig - lich, Herr Je - - - - su, prei - sen

mein Herr Je - su, - sen

6 6 # 4 #

47

Vers 2

Violino I

Violino II

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Sopranus

Omn

O du al - ler - schön - stes We - sen, o, du Glanz der Herr - lich - keit, von dem

O du al - ler - schön - stes We - sen, o, du Glanz der Herr - lich - keit, von dem

O du al - ler - schön - stes We - sen, o, du Glanz der Herr - lich - keit, von dem

O du al - ler - schön - stes We - sen, o, du Glanz der Herr - lich - keit, von dem

O du al - ler - schön - stes We - sen, o, du Glanz der Herr - lich - keit, von dem

6 #

50

Va-ter aus-er-le-sen zum Er-lö-ser in der Zeit: Ach, ich weiß, da... der ich

Va-ter aus-er-le-sen zum Er-lö-ser in der Zeit: Ach, ich weiß, da... der ich

Va-ter aus-er-le-sen zum Er-lö-ser in der Zeit: Ach, ich weiß, da... den, der ich

Va-ter aus-er-le-sen zum Er-lö-ser in der Zeit: Ach, ich weiß, da... Er-den, der ich

Va-ter aus-er-le-sen zum Er-lö-ser in der Zeit: Ach, ich weiß, da... auf Er-den, der ich

6 # 6 4 # #

54

bin ein schnö-de... se-he... son-der dich kann nim-mer wer-den. Herr, ich

bin ein s... hei-lig... ge-recht son-der dich kann nim-mer wer-den. Herr, ich

bin ein s... der... lig und ge-recht son-der dich kann nim-mer wer-den. Herr, ich bleib ein bö-ser

bin ein s... heilig, se-lig und ge-recht son-der dich kann nim-mer wer-den. Herr, ich bleib ein bö-ser

7 6 6 6

58

bleib ein bö-ser Christ, wo dein Hand nicht ist.

bleib ein bö-ser Christ, wo dein Hand nicht mit...

Christ, wo dein Hand nicht...

Christ, wo dein Hand nicht mit... ist.

Christ, wo dein Hand nicht mit... ist.

62 **Symphonia**

Violino I

Violino II

Altus (instr.)

Tenor (instr.)

Bassus (instr.)

Violone / Continuus

68

Vers 3
Solo

74

Cantus I
Ei, so komm, du Trost der Hei - den, komm, mein Lieb-ster, stär-ke mich, er-

Cantus II
Ei, so komm, du Trost der Hei - - den, komm, mein Lieb-ster, stär-ke mich

Violone /
Continuus
4 #

78

qui-cke mich mit Freu - den, komm und hilf mir gnä-dig - lich zu er - reichen, Gott, mein

qui-cke mich mit Freu - - den, komm und hilf mir gnä-dig - lich zu er - reichen, Gott, mein

4 #

82

Herz ist schon be-reit; komm mit dei-ner Güte zu be-feuch - ten. Komm, du kla-res Son-nen -

Herz ist schon be-reit; komm mit der Güte zu be-feuch-- ten. Komm, du kla-res Son-nen -

6

86

Cantus I
lieb - lich - re nicht.

Cantus II
ent, dass ich - ir-re nicht.

Altus
Ei, so komm, du Trost der

Tenor
Ei, so komm, du Trost der

Bassus
Ei, so komm, du Trost der Hei-den,

5 6 # 4 # b # 6

90

Hei - den, komm, mein Lieb - ster, stär - ke mich. er -

Hei - den, komm, mein Lieb - ster, stär - ke mich. Ke

komm, mein Lieb - ster, stär - ke mich. komm - er - qu mit

6

93

qui - cke mich mit Freu - den, komm un Ei - le

qui - cke mich mit Freu - den, ke Ei - le

Freu - den, komm un ich. Ei - le bald, mich zu er - leuch - ten,

6

97

bal - den, Gott, mein Herz ist schon be - reit;

ld, - leuch - ten, Gott, mein Herz ist schon be - reit;

Gott, mein Herz ist schon be - reit; komm, mit

6 6

100

komm mit dei-ner Sü-ßig-keit Leib und See-le zu be-feuch - ten.

komm mit dei-ner Sü-ßig-keit Leib und See-le zu be-feuch - -

dei-ner Sü - ßig-keit Leib und See-le zu be - feuch - - ten. Re

6 6⁺ 5 6 # 4

104

Komm, du kla- - - - - res Son- - - - - nens-licht, das ich ver-ir - re

Komm, du kla- - - - - res Son- - - - - nens-licht, das ich ver-ir - re

- res Son-nen-licht, das ich - - - - - re

6 5 6 # 4 #

Vers 4

108

Violino I

Violino II

Omn

Cantus I

Ach, wie wird dein freund-lich Bli-cken, al-ler-lieb-ster See-len - schatz, mei-nen

Cantus II

wie wird dein freund-lich Bli-cken, al-ler-lieb-ster See-len - schatz, mei-nen

Altus

nicht. - - - - - rd dein freund-lich Bli-cken, al-ler-lieb-ster See-len - schatz, mei-nen

Ten

wie wird dein freund-lich Bli-cken, al-ler-lieb-ster See-len - schatz, mei-nen

sus

Ach, wie wird dein freund-lich Bli-cken, al-ler-lieb-ster See-len - schatz, mei-nen

6 #

111

Geist in mir er-qui-cken und ihn füh-ren auf den Platz, da er sol-che ... e nicht

Geist in mir er-qui-cken und ihn füh-ren auf den Platz, da er ... e nicht

Geist in mir er-qui-cken und ihn füh-ren auf den Platz, ... Lust e ... det, die nicht

Geist in mir er-qui-cken und ihn füh-ren auf den Platz da ... che ... fin - det, die nicht

Geist in mir er-qui-cken und ihn füh-ren auf ... da er ... em - pfin - det, die nicht

6 # 6 # 4 # #

115

zu ver-glei-chen ... Lieb', Herr Je-su Christ, ist es, die mich gar ent-zün - det, die mein

zu ver-glei-chen ... Lieb', Herr Je-su Christ, ist es, die mich gar ent-zün - det, die mein

zu ... hen ... Herr Je-su Christ, ist es, die mich gar ent-zün - det, die mein Herz zu Tag und

... er-gle ... Lieb', Herr Je-su Christ, ist es, die mich gar ent-zün - det, die mein Herz zu Tag und

zu v ... ei-ne Lieb', Herr Je-su Christ, ist es, die mich gar ent-zün - det, die mein Herz zu Tag und

7 6 6 6

119

Herz zu Tag und Nacht auch im Lei - - den mach

Herz zu Tag und Nacht auch im Lei- - - - den fre

Nacht auch im Lei - den fre

Nacht auch im Lei - den mach.

Nacht auch im Lei - macht.

Nacht auch im Lei - macht.

123 **Symphonia**

Violino I

Violino II

Altus (instr.)

Tenor (instr.)

Bassus (instr.)

Violone / Continuus

129

Vers 5
Solo

135

Cantus I
Hoch ge-lo-bet, hoch ge-eh - ret sei des Her-ren teu-rer Nam! Herr-lich i

Cantus II
Hoch ge-lo-bet, hoch ge-eh - - ret sei des Her-ren teu-rer Nam! H ist s Reich v

Violone / Continuus

140

ret, das aus Gna-den zu uns kam. Er ist Gott, der uns ge- - sel' und Leib, auch Ehr' und Gut, der durch

ret, das aus Gna-den zu uns kam. Er ist Gott, der uns ge- - sel' und Leib, auch Ehr' und Gut, der durch

144

in un-ger Hu- un-ser Leib und Le - ben. Dan-ket Ihm zu al-ler Frist, weil der Herr _____

se- mü-tzet un-ser Leib und Le- - ben. Dan-ket Ihm zu al-ler Frist, weil der Herr _____

148

Cantus I
— so — freund - lich ist.

Cantus II
— so freund-lich ist.

Altus
Hoch ge-lo-... ge - eh-ret

Tenor
Hoch ge-lo-bet, ...

Bassus
Hoch ge-lo-bet, hoch ge... sei des Her-ren teu-rer

Violone / Continuus

4 # b # 6

152

sei des Her - ren teu - rer Nam... ist sein Reich ver - meh - ret,

sei des Her - ren teu - rer... - lich ist sein Reich ver - meh - ret,

Nam!! ... Reich ver - meh - ret, das aus

6 # 6

155

... Er ist Gott, ... der uns ge -

... kam. Er ist Gott, ... der uns ge -

Gne... uns kam. Er ist Gott, ... der uns ge-ben

4 # # 6

159

ge-ben Seel' und Leib, auch Ehr' und Gut, der durch En-gel

ge-ben Seel' und Leib, auch Ehr' und Gut, der durch En-gel

Seel' und Leib, auch Ehr' und Gut, der durch En-gel

6 # 6 6

162

Hut schü-tzet un-ser Leib und Dan-cket

Hut schü-tzet un-ser Leib und Dan-cket

schü-tzet un-ser Leib und Dan-cket Ihm zu al-ler Frist,

4 6

166

Ihm Frist, weil der Herr so freund-lich

al-ler Frist, weil der Herr so freund-lich

Herr so freund-lich

6 5 6 # 4 #

Vers 6

169

Violino I

Violino II

Cantus I

Cantus II

Altus

Tenor

Bassus

Violone / Continuus

Omnes

Va-ter al-ler E-wig-kei-ten, pflanz hier dei-nes

Va-ter al-ler E-wig-kei-ten, pflanz hier de

ist. Va-ter al-ler E-wig-kei-ten, pflanz ei-ne-m Lass dein

ist. Va-ter al-ler E-wig-kei-ten, hier Heil. Lass dein

ist. Va-ter al-ler E-wig-kei-ten, mens Heil. Lass dein

172

Reich sich mächtig über dich dem Vater sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

Reich sich mächtig über dich, auch dein Will' hab hier sein Teil. Seg-ne Feld, Haus, Hof und Kam-mer, uns-re

176

Suld ver-gib wie wir, uns nicht in Ver-su-chung führ', und... al-

Suld ver-gib wie wir, uns nicht in Ver-su-chung führ... am--

Suld ver-gib wie wir, uns nicht in Ver-su-chung... er... len Jam--

Suld ver-gib wie wir, uns nicht in Ver-su... g... und... aus al-len Jam--

Suld ver-gib wie wir, uns nicht in Ver... chung für... lös aus al-len Jam-

7 6

179

mer. ... hat se... du, Herr, bleibst in E-wig-keit.

mer. ... son... eit; du, Herr, bleibst in E-wig - - - keit.

n... onst... du, Herr, bleibst in E - wig - keit.

Al-le... eit; du, Herr, bleibst in E - - - wig-keit.

mer. ... i-ne Zeit; du, Herr, bleibst in E - wig - keit.

6 # 4 #